

Questo volume raccoglie gli Atti del Convegno organizzato dalla Società Internazionale Tommaso d'Aquino il 19 ottobre 2024 presso l'Abbazia di Fossanova – Priverno, luogo in cui il Dottore Angelico concluse il suo itinerario terreno il 7 marzo 1274.

La raccolta presenta quattro relazioni principali e venticinque contributi articolati in cinque aree tematiche: il pulchrum in prospettiva metafisica e teologica; il rapporto tra pulchrum e bonum; le letture novecentesche; le interpretazioni del bello tommasiano; e altri contributi trasversali.

Il volume offre un'ampia testimonianza della fecondità del pensiero dell'Aquinate sul tema del rapporto tra essere e bellezza, mostrando il radicamento storico della sua opera in dialogo con i grandi autori che lo hanno preceduto – da Platone e Aristotele ad Agostino, Boezio e lo Pseudo Dionigi – e il valore del suo contributo sui temi teologici, antropologici, etici ed educativi. Non manca l'attenzione alla ricca eredità che la sua prospettiva ha lasciato, permettendo un proficuo confronto con autori successivi come Von Balthasar, Umberto Eco e Luigi Pareyson.

Particolare interesse rivestono gli apporti innovativi che pongono in dialogo la via pulchritudinis con le istanze dell'educazione e della valutazione della ricerca scientifica, dimostrando come il pensiero tomista rimanga ancora oggi capace di aprire preziose e promettenti piste di studio, coinvolgendo non solo metafisica e teologia, ma anche etica, scienze naturali e sociali, pedagogia.

Il Professore Marco Arosio (Milano 23/8/1963 – Monza 10/4/2009) ha conseguito il titolo di Dottore di ricerca in Filosofia presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano con una dissertazione su *Aristotelismo ed epistemologia teologica nei maestri della scuola francescana di Parigi, da Alessandro di Hales a Bonaventura da Bagnoregio*.



Si è specializzato frequentando la *Scuola Superiore di Studi Medievali e Francescani* del Pontificio Ateneo "Antoniano" e i corsi organizzati dalla *Fédération Internationale des Instituts d'Études Médiévales* (F.I.D.E.M.) presso la Biblioteca Apostolica Vaticana, conseguendo il Diploma Europeo in Studi Medioevali. È stato membro di varie società del settore della medievistica filosofica: la *Société Internationale pour l'Étude de la Philosophie Médiévale* (S.I.E.P.M.), la Società Italiana per lo Studio del Pensiero Medievale (S.I.S.P.M.), la Società Filosofica Italiana (S.F.I.) e il Centro di Studi Bonaventuriani di Bagnoregio. Ha svolto attività didattica e collaborato presso diverse università pontificie tra cui la Pontificia Facoltà Teologica San Bonaventura-*Seraphicum*; l'Ateneo Pontificio Regina Apostolorum; la Facoltà di Teologia di Lugano; la Pontificia Università Gregoriana; il Pontificio Ateneo S. Anselmo; la Pontificia Facoltà Teologica *Marianum* e la Pontificia Facoltà Teologica *Teresianum*. Numerose sono le sue pubblicazioni specialistiche in riviste, dizionari, enciclopedie e opere collettanee.

Per mantenere il ricordo e proseguire il lavoro e gli intenti del Professore Marco Arosio, nel 2010 è stata istituita in suo onore la *Cattedra Marco Arosio di Alti Studi Medievali*.

 IF PRESS

ISBN 978-88-6788-418-6



9 788867 884186 >

euro 30,00 (i.i.)



Cattedra Marco Arosio  
di Alti Studi Medievali

28

RICERCHE DI STORIA DELLA FILOSOFIA E TEOLOGIA MEDIOEVALI

# LA VIA DELLA BELLEZZA

*Esse e pulchrum nel pensiero  
di Tommaso d'Aquino*

Lorella Congiunti  
 Enzo Vitale  
 Maria Aracoeli Beroch

LA VIA DELLA BELLEZZA



*Lorella Congiunti, Enzo Vitale, Maria Aracoeli Beroch  
(a cura di)*

*Prefazione di Mauro Mantovani*